



CRHACK LAB  
FOLIGNO 4D



 DouMag Ltd



Δελτίο Τύπου

## Επιμόρφωση εκπαιδευτικών της Διεύθυνσης Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Ιωαννίνων στο πλαίσιο του ευρωπαϊκού προγράμματος Erasmus+ KA210-SCH-000084562

Στο πλαίσιο του εγκεκριμένου ευρωπαϊκού προγράμματος Erasmus+ KA210-SCH-000084562 με τίτλο: “Τεχνικές Παιχνιδοκεντρικής Μάθησης και Παιχνιδοποίησης στην Εκπαίδευση” που συντονίζει η Διεύθυνση Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Ιωαννίνων, ολοκληρώθηκε η 3η κινητικότητα του σχεδίου στα Ιωάννινα από τις **15 Απριλίου έως 19 Απριλίου 2024**, η οποία αφορούσε την επιμόρφωση εκπαιδευτικών από την Ελλάδα (Δ.Δ.Ε. Ιωαννίνων), την Κύπρο και την Ιταλία με τίτλο “Ανάπτυξη σχεδίων μαθήματος στην Παιχνιδοκεντρική Μάθηση και την Παιχνιδοποίηση)” (φορέας υποδοχής: ΔΔΕ Ιωαννίνων).

Στην εκπαίδευση από τη Δ.Δ.Ε. Ιωαννίνων συμμετείχαν οι εκπαιδευτικοί:

Αγγέλης Γεώργιος	Βαζαλούκα Βασιλική	Βαρτζιώτη Ειρήνη	Γεωργάκη Χαρά
Θεοδώρα Μαίρη	Καραμούτσιου Βασιλική	Καρβούνη Αθηνά	Σταλικά Μαρούλα
Τζακώστα Ζαμπέτα	Χρυσοβιτσινού Σούζαν		

Την πρώτη ημέρα οι επιμορφούμενοι εκπαιδεύτηκαν στην πλατφόρμα διαδικτυακής εκπαίδευσης Moodle ώστε να μπορούν να υποστηρίξουν τη διδασκαλία και τη μάθηση μέσω των Τεχνολογιών Πληροφορικής και Επικοινωνίας (ΤΠΕ). Την δεύτερη ημέρα της εκπαίδευσης οι συμμετέχοντες εμβάθυναν στο αντικείμενο της Παιχνίδοκεντρικής μάθησης τόσο μέσω δημιουργίας παιχνιδιών για την τάξη όσο και μέσα από ψηφιακά εργαλεία για την ανάπτυξη κινήτρου στους μαθητές τους. Έγινε εφαρμογή του παιχνιδιού που σχεδιάστηκε στο κάστρο των Ιωαννίνων.

Την τρίτη ημέρα επισκέφτηκαν το 2<sup>ο</sup> διαπολιτισμικό γυμνάσιο και το γυμνάσιο Πεδινής, όπου οι μαθητές παρουσίασαν διάφορα παιχνίδια που χρησιμοποιούν στο μάθημά τους και συμπληρώνουν τη μαθησιακή διαδικασία.

Την τέταρτη ημέρα οργανώθηκε μια περιήγηση στα Ζαγοροχώρια και συγκεκριμένα στο χωριό Κουκούλι (**Μουσείο Φυσικής Ιστορίας Βοτάνων Λαζαρίδη**), στο πετρινο γεφύρι του **Κόκκορου** και στο Μονοδένδρι (εκκλησία του **Αγίου Αθανασίου** η οποία αναστηλώθηκε πρόσφατα και δεσπόζει στην πλατεία του χωριού, το Εκθεσιακό κέντρο και την ομώνυμη **Χειροτεχνική σχολή**, το αμφιθεατρικά πέτρινο θέατρο το οποίο αποτελεί χώρο πολιτισμικών εκδηλώσεων και το μοναστήρι της **Αγίας Παρασκευής** κτισμένο στο **φαράγγι του Βίκου**).

Την πέμπτη ημέρα έγινε παρουσίαση εργασιών (Πρότυπα σχέδια μαθήματος με ενσωμάτωση παιχνιδιού) από τους εκπαιδευτικούς και έγιναν προτάσεις βελτίωσης του εκπαιδευτικού οδηγού.

Με το πέρας της επιμόρφωσης οι εκπαιδευτικοί είναι σε θέση να:

- γνωρίζουν τις καλύτερες εφαρμογές και εργαλεία εκμάθησης για τις συγκεκριμένες εκπαιδευτικές τεχνικές
- μάθουν να σχεδιάζουν και να δημιουργούν ψηφιακά εμβλήματα (digital badges) που αντιπροσωπεύουν τα επιτεύγματα των μαθητών και τους δίνουν κίνητρα για μάθηση
- δημιουργούν σχέδια μαθήματος εφαρμόζοντας τις νέες γνώσεις που αποκτήθηκαν
- γνωρίζουν καλές πρακτικές στις συγκεκριμένες εκπαιδευτικές τεχνικές από διάφορες χώρες και εκπαιδευτικά ιδρύματα
- ενθαρρυνθούν ως προς την χρήση νέων εκπαιδευτικών τεχνικών στο μάθημα τους αντιμετωπίζοντας οτιδήποτε νέο με θετική ματιά.